

This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

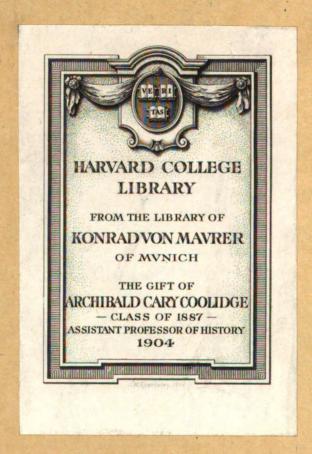
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + Refrain from automated querying Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



NATALITIA OCTOGESIMA TERTIA

AUGUSTI AC POTENTISSIMI PRINCIPIS

ACDOMINI

CAROLI FRIDERICI

MAGNI DUCIS BADARUM
RECTORIS MAGNIFICENTISSIMI

LAETANTI PATRIAE SACRA

RITE PIEQUE CELEBRAT

DIE XXII. NOVEMBRIS

SIMULQUE PRAEMIA

COMMISSIONIBUS VICTRICIBUS DECRETA

ET NOVAS QUAESTIONES PROPONIT

ACADEMIA HEIDELBERGENSIS.

INEST SPECIMEN EMENDATIONUM IN PINDARI CARMINA.

HEIDELBERGAE MDCCCX.

TYPIS IOANN. MICH. GUTMANNI, ACADEMIAE TYPOGRAPHI.



Gp75.333.5

Nihil litterarum incremento magis obest, quam quod nonnullae res plerisque ita adornatae perfectaeque videntur esse, ut neque melius inveniri, neque plenius tractari, neque politius scribi aut dici queant. Quodsi quid prorsus exploratum firmissimeque stabilitum putetur, minuuntur studia hominum, retunditur mentis acies: quique, si dubitassent, in veritatis investigatione strenuam operam posituri, et ingenii vires exercitatione corroboraturi fuissent, ii nunc inertes ingloriam vitam agunt; litterae vero, inter discordias eruditorum saepe florentissimae, compressis eorum contentionibus turpi otio consenescunt, quemadmodum magnas civitates longa pace tristius dilabi videas, quam atrocissimis proeliis infractas. Sed eam rem quamquam in plurimis doctrinis cernes, tamen in iis deprehendes potissimum, in quibus partim ob vetustatem famaeque aliquam constantiam multa creduntur, partim ex tenuibus indiciis maximarum rerum rationes deducendae sunt: inter quas quum antiquitatis studia non referre nemo possit vel mediocriter iis imbutus, suspiciosum oportet esse, qui

operae pretium facere in iis velit, nec quidquam ob praestantis cuiusdam viri auctoritatem temere probare. Singulis hominibus, nisi de parta eruditionis laude deiici volent, numquam subsistendum, sed continuo ardore progrediendum erit, ne intermissione attritis viribus paullatim retro labantur: artium ipsarum, quas illi tractant, diversam naturam esse censes? Immo quantum artes praestantiores sunt quam singuli artifices, quum nonnisi multorum flagrantissima aemulatione ad aliquam perfectionem adduci, numquam unius animo teneri, unius opera absolvi queant, sed per praestantissima ingenia sparsae quodammodo ac divisae sint: tanto, magis alter alterum in iis promovendis superare debet, neque, ut ipsius negligentia detrimentum capiant, committere: quippe hae quoque, quamprimum proficere desierint, magno impetu in peius ferantur, necesse est. Sed artium et doctrinarum terminos quis ponere ausit? quis immortalem auram limitibus actis coercere? quis humani animi immensitatem ex suae scientiae modulo existimare? Nam noster animus tot praeclaris dotibus insignis, eo quoque excellit ceteris animalibus, quod horum indolem natura angustis finibus circumscripsit, quos egredi non liceret; ille vastus, aeternus, divinus, infinitate quadam ipsa definitur. Quis igitur sciet, quousque in artibus et doctrinis progredi liceat? quis perfectam abs quoquam ullius rei tractationem contendet? Nonne potius nihil perfeetum. affecta omnia confiteare? Haud sane absurdum est magna nomina revereri: etiam laudis aliquid huio verecundiae, neque iniuria, tribui solet: modo ut veritati ius constet, neve ultrá valeat mos ille, quam ad reprimenda immodesta et temeraria iudicia. Igitur qui docemus, vos, qui nobis operam datis, non idcirco docemus, ut in ea, quae acceperitis, iurare cogamus, nostrisque verbis tanquam vinculis impediti, nobis vosmet penitus addicatis et consecretis; sed ut nostra disciplina eruditi atque exculti liberalius pertractare litteras discatis, quas vestris ipsi ingeniis olim ornetis, amplificetis, emendetis, ipsosque praeceptores doctrinae copia et iudicii subtilitate superetis. Hacre abuntur artes et gliscunt: hac re veritas promovetur, errores pelluntur. Quid autem dicetis praeceptorem, sive voce sive scriptis usum, qui, quidquid discipulus invenerit, ad se auctorem revocandum arbitretur? qui aegre ferat, quod sibi a discipulo discendum sit? qui eius placita relinquenti succenseat? Nae istum feneratoria potius vel cauponia indole, quam ea, quae doctum decet, instructum iudicabitis. Sed haec quum nulla aetas non senserit, quid commemorem nostram? quae inter tot publicae privataeque vitae ruinas ac rei litterariae calamitates haud pauca etiam eximia protulit, neque in uno genere patefecit, quantum artes provehantur, ubi spreta priorum hominum auctoritate pro virili quisque parte litteris consulere annitatur. Vidimus enim nostris temporibus universam fere studiorum faciem immutatam: quae olim certa, in dubitationem adducta: quae dubia, nunc explorata: quae falsa prius, ea nunc vera, quae vera, falsa babentur. Atque ut largiar, congerenda materiae mole pristinum aevum nostro praestitisse, tamen hac aetate assirmaverim pleraque et melius digesta et luculentius distincta et elegantius ornata esse: ac si non omnia perfecta sunt, certe hoc quoque opportunum est, quod multa nobis deesse, multa utilia obscurari, multa prava perversaque denuo nasci haud pauci intelligunt.

At sunt fortasse, qui quaerant, quid ego dignum tanto hiatu sim allaturus. Profecto nihil magnopere: neque enim, si vel maxime ingenio valerem, locus hic esset, ubi in ampliora litterarum spatia evagarer. Quidni fatear? Diutius me, quam fortasse oportebat, tenuit gravitate sua illa, in quam incidi, cogitatio, quamquam neque a consilio huius scriptionis, civium academicorum studiis incitandis destinatae, neque abs rei, quam tractaturus sum, ratione prorsus aliena: erit enim saltem, unde excusationem petam, si in auctore egregiorum virorum opera expolito pluscula nostris laboribus relicta esse dixero.

Pindari carmina cum Homero, Kenophonte, aliisque remotissimae antiquitatis scriptoribus integerrima ad nos pervenisse vulgo creduntur. Quae res tantum abest, ut vera habenda sit, ut quovis pignore contendam, nullam fere reperiri paginam, quin uno sit vel pluribus mendis inquinata. Quot enim vitia una metrorum ignoratio peperit, quae Heynius recte iudicat ne Alexandrinis quidem grammaticis fuisse cognita; qui si ea mediocriter tenuissent, fieri non potuisset, ut ipse Aristarchus Pyth. III, 25. in fine trimetri dactylici catalectici contra leges artis pro spondeo neoro recorre re-

scriberet τριτάτω. Omnino magnam labem Pindarus traxit. ex imperita criticorum interpolatione, antequam textus typis excuderetur; multo minorem ex librariorum oscitatione in his carminibus describendis satis diligentium; postremo aliquam. etiam ex recentiorum editorum correctione, qui quum multa restituerent egregie, nescio an plura corruperint: quod de Ceporino et Erasmo Schmidio inprimis dictum volo. Qua de re quum ante Godofredi Hermanni metrica inventa iudicari non posset, ille magnam partem depravatorum locorum primus indicavit, alios nobis investigandos reliquit. Nempe plurimum ad emendandum Pindarum nobis profuit diligens librorum manuscriptorum usus, quos Pindari editores megis, quam par est, neglexerunt, quod nullius fere pretii esse perperam iis videbantur: ego vero cum intellexissem. inexspectatam inde salutem poetae afferri posse, non modo librorum ab aliis collatorum varias lectiones impensius excussi, sed in novis copiis conquirendis neque operae nec sumptibus peperci, et laetor, doctorum benignissimis promptissimisque studiis adiuto non defuisse eventum. Etenim praeter editiones Aldinam et Romanam, ex scriptis codicibus expressas, praeter ternos Palatinos ab Erasmo Schmidio, quinos Bodleianos ab Oxoniensibus, ac Cizensem et Lipsiensem ab Hermanno collatos, usus sum codice Gottingensi, cuius egregiae varietates excerptae in Biblioth. philol. Lips. 1770. 1780. Vol. I, II emendando textui nondum constanter adhibitae sunt; praeterea binis Moscoviensibus libris, quorum alter bibliothecae Georgiae Augustae adscriptus, alter a Christ

Frid. Matthaei in Heynii usum collatus est; deinde variis lectionibus fragmenti bibliothecae Cygneae a praestantissimo Marlyni - Laguna accuratissime collatae, et libri Hafniensis, a B. G. Niebuhr, nunc Potentiss. Borussorum Regi a consiliis reipublicae, diligenter inspecti, postremo septem codicum Marcianorum, quos vir doctissimus, Iac. Morellius, ad Aldinam editionem, sed tantum usque finem primae Olympicae odae contulit; quas quidem omnes lectiones liberalissimi Heynii debeo beneficio. Porro ipse perscrutatus sum librum Guelferbytanum, ab humanissimo bibliothecae praefecto, Ern. Theod. Langero ad me missum: Leidenses vero libros. duos Ge. Heinr. Moser. auditor olim dilectissimus, Parisinos tres invenis doctus et accuratus, L. A. Schickardt, Suevus, me petente evolverunt: Augustanis olim, nunc Monacensibus codicibus, uti licuit quinque, quorum lectiones maximam partem suppeditavit Frid. Iacobsius. amicus obsequentissimus meique amantissimus: unius tamen varietates negligentius enotatas iam Dav. Hoeschelius cum Er. Schmidio, alterius Reiskius cum Heynio communicaverant: alius accurate factam collationem God. Hermanno acceptam refero. Postremo in bibliotheca Rhedigeriana Vratislaviensi duos Pindari libros servari compereram, quorum alterum in meum usum contulit Schummelius, meritissimus eius bibliothecae praefectus; alterius foedissime scripti specimen idem misit, ex quo vix dignum esse cognovi, qui comparetur. His igitur viris, qui tanto et mei et litterarum amore votis meis satisfecerunt, et nunc gratias ago quam maximas, et olim agam alio eoque

magis conspicuo loco: simulque eos, qui adhuc ineditis copiis instructi sunt, ex quibus aliquid ntilitatis ad poetae textum constituendum redundare possit, vehementer rogo, si non mea, certe Pindari causa, quamprimum liceat, eius mihi copiam faciant.

His igitur codicum variis lectionibus comparatis facile erat animadvertere non ex uno eos fonte fluxisse: quapropter nihil antiquius habui, quam ut certis indiciis eos in classes redigerem. Quod agitanti sensim apparuit, quantas, Pindarus mutationes passus sit, quantumque ea, quae nunc habetur, scriptura differat a genuina. Primum enim oblitterata grammaticorum temporibus universa lyricorum metrorum scientia versus mature perturbati sunt, admisso toties inepto more integra vocabula inter duos versus distrahendi: quod quam temere fiat, in commendatione de metris Pindari primus demonstravi: necdum id factum poenitet: dum rei veritatem agnoscant, alii inventionis honorem sibi scilicet vindicent: equidem consolabor me Hermanni iudicio, qui in praefatione ad Euripidis Herculem furentem nuper editam "Licebit, opinor, inquit, Boeckhium huius rei auctorem citare, qui non promiserit se de ea re disputaturum, sed disputaverit: quum praesertim nihil causae sit, quare quis alium meliora allaturum fuisse coniiciat," Nec locos invenio, qui nostris rationibus sint contrarii, nisi manifeste corruptos: ex quibus quosdam nondum correctos exempli causa apponam: alios satius erit in aliud tempus differre. Primus est Ol. VI, 87.

ας άρα μάνυε τοι δ' ούτ ων απούσαι
ούτ ίδειν εύχοντο πεμπταίον γεγεναμένον. άλλ έγπέκρυπτο γαρ χοίνω βατία τ' έν απειράτω.

Fractum hic verbum έγκέκρυπτο vides: peius etiam Pal. C. Par. A. Gott. habent έγκρυπτετο. Disiungendum est έν κέκρυπτο, έν autem per hyperbaton ante κέκρυπτο positum pertinet ad χοίνω. Κεκρύφθαι έν χοίνω dictum est ut Ol. VII, 105. άλμυροῖς δ' έν βένθεσιν νᾶσον κεκρύφθαι. Εν ita in fine versus collocatum reperitur Eurip. Heraclid. 92:

ολό εἰςακούσας κομ πείν αλλά του ποτ έν χερὶ σᾶ κομίζεις νεοτρεΦεῖς κόρους, Φράσον.

Hyperbaton simile est Ol. II, 51. λέγοντι δ' έν κομ θαλάσσα, VII, 47. ὅτι νῶν εν κομ τελευτὰ Φέρτατον ἀνδολ τυχεῖν, ut ibi edendum ex Ald. Bodl. C. γ. Ciz. Lips. Leid. A. B. Par. A. Ang. B. Vratisl. Gott. Guelph. Mosc. A. B. Nec aliter corrigendum est Ol. VIII, 20.

Τιμό Θενες, υμμε δε κλάς ασεν πότμος Ζηνὶ γελεθλίω ον μεν έν Νεμέα πρό Φατον, Αλκιμέδοντα δε πάς Κρόνου λό Φω Θήκεν Ολυμπιονίκαν.

ubi primum lege δ' ἐκλάςωσεν ex Ald. Mosc. A. deinde δν μέν neque sensui neque versui satisfacit, et invenitur in libris paucioribus: Vratisl. Aug. B. Mosc. A. Guelph. a manu secunda cum Aldo exhibent δε σε μέν, Rom. Par. A. Gott. σὲ μέν. Inde Bothius coniiciebat δε μὲν σ' ἐν Νεμέα πρόφατον, in quo tamen vocula μὲν alieno loco collocata est. Legendum potius per hyperbaton praepositionis ἐν:

Ζηνὶ γενεθλίω, εs σ' έν μεν Νεμέα πρόφατον. Nec minus bene Pyth. X, 91. Hermannus correxit έν χοὺ παλαιτέροις.

Vocabulorum fractionem habes etiam Ol. IX, 27, 28. Θάλλει δ΄ αφεταϊς ἴσον τε Κασταλία πας' Αλ-Φειοῦ τε ફેક્εθρον.

et tamen vs. 28. finitur numerus, quum ultima versus syllaba, quae in ceteris strophis longa est, brevis inveniatur str. 3. ant. 3. ant. 4. hiatus autem sit str. 4. Item vs. 27. finis numeri ponendus est, quum neque obsit ulla vocis fractio et hiatus occurrat str. 1. qui neque excusari sure potest neque probabili emendatione tolli. Et vs. 28. quidem fractio vocabuli facile evitatur scribendo παρά et Αλφεού, ita ut Αλφεού contrahatur in dissyllabum, ut Neμέα, Πυθέα, χρύσεος, γονέων totque alia, de quibus v. Hermann, de dial. Pind. p. X. Et AλΦεοῦ praestant Gott. Par. A. Aug. B. Neque offendit παρα in fine versus positum: plane enim geminum Ol. XIII, 160. xci πασαν κατά Ελλάδ ευρήσεις έρευναν. Sed quid faciendum priori versu? Legebatur olim ίσον κοῦ Κασταλία, a Schmidio illatum, unde tamen nihil proficias. Rom. Vratisl. acerais is our re: alii libri iogov aut iogov, ad quod in Mosc. B. hoc extat scholium: δύο σο είς τὸ ἴσσον χρη γράφειν, ἵν' είη τὸ τ μακρόν. ένθα δε έστιν εν, βραχύ έστίν. In hoc autem codice recentiorum criticorum opera vehementer interpolato eiusmodi scholium correctionis fere indicium esse solet; ideoque lov coniecturae deberi arbitror ex metro non intellecto natae, et fortasse ex Ol. II, 109 petitae, praesertine quum ionov pro ionov tantum in interpolatis libris scribatur, ut vs. 97 lionovo pro ionov pro pro provincio est in Rom. Mosc. B. ignorantibus ibi Graeculis brevem syllabam locum habere. Quid multa? Ne dubites rescribere:

θάλει δ' άξεταῖσιν Εν τε Κασταλία παςά Αλφεοῦ τε ς εξεθρον.

ἐν Κασταλία idem est quod ἐπὶ Κασταλία Ol. VII, 31. Nem. VI, 64. XI, 30. Ita saepe reperitur ἐν Νεμέα, hoc est, ἐπὶ Νεμέα, ut ἡ ἐν Κορίνθω μάχη. V. Wolf. ad Demosth. adv. Lept. p. 275. Eam vero lectionem agnoscit, ni fallor, Scholiastes vetus, apud quem haec scripta sunt: βρύει δὲ κοὰ αῦξεται ταῖε ἀρεταῖε τῆς νίκης ἡ Οποῦς, ἔν τε τῆ Κασταλία πηχῆ, ἐν Πυθαῖ, κοὰ ἐν ταῖς τοῦ ΑλΦειοῦ ποταμοῦ, τουτέστι ἐν τῆ Ολυμπία. Quod-si cum vulgata retineas Κασταλία, tamen ἐν supplendum erit, propterea quod a praepositione παρὰ accusativum ΑλΦεοῦ ἐξε-θρον iunctum habente non potest dativus Κασταλία pendere.

Ol. X, extr. legitur:

ώρα τε κεκραμένον, α ποτ α-

ναιδέα Γανυμήδει τον πότμον άλαλκε σύν Κυπρογενεί.

Metrum horum versuum ita descripserat olim Hermannus:

1000-0-1000

quae distributio fractione verborum inde nata refellitur. Neque tamen unus versus ex his tam variis pedibus apte concinnari potest, ideoque non dubito, quin metrum sit hoc: -100-00-00 010000-100010-1002

Prior versus est logacedicus dactylicus catalecticus cum anacrusi longa, ut in eadem epodo vs. 6.

_100-00

Ίλα Φερέτω χάριν.

Nulla autem obest fractio; hiatus nunc quidem nullus invenitur; videndum tamen, num epod. 3. olim fuerit, ubi quum vulgo scribatur,

χείζεσσι ποσίν τε καὶ ἄζμασιν, αγώνιον εν δόξα θέμενος εύχος, ἔζγω καθελών,

in libris ab interpolatione purissimis Ald. Par. A. Gott. Pal. C. Mosc. A. credo et in aliis, exaratur ἄρματι, quod nemini fuisset in mentem venturum, nisi primitive obtinuisset. Iam si versus recte ita describuntur, extrema ultima epodo lectio α ποτ' ἀναιδέα vera esse nequit. Schmidius, qui primus intulit τὸν πότμον, quum omnes libri haberent θάνατον, correxit α, τ' ἀναιδέα: quo probato aliter instituenda metri descriptio esset, nisi haec lectio dubia maxime videretur. Nam α, τ' est ex libris minime genuinis Rom. Mosc. B. Lips. Guelph. Aug. A. Vratisl. contra Ald. Par. A. Aug. B. et Guelph. a manu secunda praebent α ποτ' ἀναιδέα. Verum est hoc:

ωρά τε κεκραμένον, α ποτε

αναιδέα Γανυμήδει πότμον άλαλκε σύν Κυπρογενεί.

Quod, quum Hermannum per litteras consultarem, ipsi quoque placere comperi. Postremo Ol. XIV. init. primi versus sic legendi:

Καφισίων υδάτων λαχοΐσαν αΐτε ναίετε καλλίπωλον έδραν, et in antistropha,

νι Ω πότνι' Αγλαία Φιλησίμολπε τ' ΕὐΦροσύνα, Θεῶν πρατίστου.

Pyth. IV, 376. nunc est verbi fractio: ημιθέων πλόος άγαγεν. ές Φάσιν δ' ἔπειτ' ἐνήλυθον ἔνθα κελαινάπεσσε Κόλχοισιν βίαν.

Neque ένέρχομαι Graecum est: Heynii autem coniectura έςήλυθον non tollit difficultatem. Equidem rejecta ea, quam in commentatione de metris Pindari olim professus sum, sententia, conieci ἔπειτεν ήλυθον, duce Aelio Dionysio ap. Eustath. ad Hiad. E, p. 1215. 32. ed. Basil. ioréou, de noi ou éu τοις Λίλίου Διονυσίου Φέρεται και ως Αττικά μέν το είτα και έπειτα τὸ δε είτεν, Φησί, κόψ έπειτεν Ίακά. διὸ, Φησί, κοψ πας Ήςοοστω κείνται. De Herodoto cf. Porti Lex. Ion. Et diserte hoc praebent Guelph, et Gott.; in hoc supra scripto &meiτα ab alia manu; Schol. έπειτί ήλυθον, Aug. C. έπι τον. Posthac idem probatum inveni Hermanno de dial. Pind. p. XXI. qui monet hanc vocem Phrynicho et Phavorino Atticos respicientibus έχάτως βάρβαρον vocari, Pindarum tamen ea non abstinuisse Nem. III, 94 ubi recte Pauwius, κού ἔπειτει Ασκλήzior, quamquam more suo a vero rursus recedens: et ita ibi Par. A. B. Idem an Nem. III, 85. Odor of Emerter xector sit restituendum, dubito: sed manifeste reponendum Isthm. VII, 25. κώμαξ έπειτ άξ άδυμελεί σύν ύμνω,

ubi ag' in solis Ald. Par. B. lectum maxime offendit, Rom.

autem. Par. C. et Schol. habent ἔπειτ' ἐν, addente Scholiasté: περιττεύει δε ήτοι ἡ ἐν πρώθεσις, ἢ ἡ σύν μιὰ γὰρ ἀρκεῖ. Sed hic quoque Pauwius ἔπειτεν coniecerat.

Nem. X. 76. legitur:

μμάτων. νικαφοςίαιε γὰς ὅσαις ἱπποτςόφον ἄστυ τὸ Προίτοιο Θάλησεν Κοςίνθου τ' ἐν μυχοῖς, καὶ Κλεωναίων πρὸς ἀνδεῶν τετράπιε. Corrige,

έμμάτων. νικαφορίαις γαρ ισαις Προίτοιο τόδ' ίπποτρόφου αστυ θάλησεν Κορίνθου τ' έν μυχοῖς, κοὴ Κλεωναίων πρὸς ἀθεων τετράκις.

Isthm. VI, 12. vulgo habetur:

σωτηςι ποςσαίνοντας Ολυμπίω Αίγιναν κατα-

Sed ibi lectionem Λίγινων κάτα σπένδειν suppeditat Scholiastes. Tandem Isthm. VIII, 23. scribendum ἀλά μοι, non offendente enclitica μοι initio lyrici numeri in anacrusi quidem, ut ibid. vs. 21. Nem. IV, 104.

Etiamsi autem versuum ratio a veteribus melius perspeeta esset, tamen ipsa Pindarici sermonis difficultas non modo a prosario, sed ab aliorum poetarum dicendi genere alienissimi, largam vitiorum segetem proferre necesse erat. Accedit, quod non pauci iique celeberrimi grammatici in Thebano vate interpretando et emendando operam posuerunt, nec probabile est nihil ab iis in vulgares libros propagatum esse: quin passim in scholiis Aristarchi, Aristodemi, eius discipuli, Asclepiadae, Chaeridis, Chrysippi, Didymi, Dionysii Phaselitae, aliorumque emendationes memorantur, quarum nonnullae etiammunc in textu leguntur, aliae olim in quibusdam circumferebantur codicibus. Qui quidem grammatici quid in suis libris habuerint, ex veteribus inprimis scholiis cognoscas: atque iam tum librariorum vitiis inquinatum poetam fuisse non est quod mirere: quamquam plurima decem primis post Christum seculis nata esse liquet errore librariorum, qui partim in scribendo laberentur, partim interpretamenta pro genuimis vocibus in textum immitterent. His autem mendis contaminati libri erant plurimi: sed in nonnullis alia praeterea accesserunt, de quibus ordine deinceps dicam.

Nempe Pindari libri neque omnes neque in tote opere ex uno manarunt fonte, sed quamquam recenti omnes aevo exarati tamen inter se diversissimi reperiuntur. Olympia omnium maxime novitiorum grammaticorum manus experta sunt, nonnihil etiam Pythia, longe rarius Nemea et Isthmia: et accidit, ut unus idemque codex plures, quod non solet, Pindari partes complectens, Olympia ex interpolato, Pythia ex puro ab interpolatione libro transscripta praebeat. Itaque Aldum in Olympiis ad genuinam Pindari scripturam maxime accedere animadverti, Romanam ab ea mirum quantum abhorrere: sed in Pythiis Aldus passim interpolationem redolet, Romana purior est quam in Olympiis, licet non omnino ab eiusmodi corruptione libera: cum Aldo vero in Olympiis potissimum conspirant codex Gottingensis, Cizensis, Moscoviensis prior, Parisinus primus, Augustanus secundus, Palati-

mis tertius; cum Romana autem Moscoviensis alter, Leidensis alter, Cygneus, Hafniensis: postremo ex utroque genere mixtos judico Palatinos duos priores, Lipsiensem, Augustanum primum, Guelpherbytanum, Leidensem priorem, Vratislaviensem, plurimosque Bodleianorum. Iam vero potior familia cum Aldo maxime conspirans, etsi multa hos libros insederunt eaque nequissima menda, tamen a recentioribus Graeculis vi--tiata non est, et convenit fere cum antiquis scholiis, quae adscripta solent esse: altera vero eaque deterior familia istas tenet lectiones, quas scholia recentiorum seguntur, et ab ipsis horum auctoribus recensita est; quae quidem recensio, quum librariorum errores tolleret permultos, plures intulit novos, quam omnes priorum criticorum editiones, ex quibus hine inde ductas esse etiam meliorum librorum lectiones. non negabit is, qui in hac re diligenter versatus sit. Attamen nisi prioris classis libri passim correcti ex interpolatis essent. multo forent praestantiores; sed et Aldus ceterique haud raro a meliore scriptura desciscunt, quamquam non omnes uno eodemque loco. Iam recentiorum scholia tantum ad Olympia pertinent: itaque in haec potissimum eorum, qui illa confecerunt, pravas coniecturas illatas videmus: neque tamen defuere, qui Pythia simili cura dignarentur: quodsi haec ex secundo codice Parisino expressa essent, non pauciores in iis interpolati loci reperirentur. Sed scholiorum recentiorum auctores nominantur Manuel Moschopulus Cretensis, Thomas Magister, atque, ut praeteream Ioannem Tzetzam, de quo Heynius in praefatione dixit, Demetrius Triclinius. Demetrie

cur tribuantur, causa est haec Romani editoris annotatio: Oi νομίσαντες τὰ χίλια ταῦτα Δημητρίου είναι τοῦ Τρικλούου τούτου ένεκα ουτως υπέλαβον. ευρέθη γάρ έν του των παρ ήμιν αντιγρά-Φων έπισημείωσις σπω λέγουσα. Ιστέον στι τὰ γραφέντα περί των κώλων έν άρχαις πάντων των Ολυμπίων έποικών καὶ του πρώτου μένου των Πυθίων παλαιά έστι, διωρθώθη δε παρά του ήμετέρου σοφιστού ήτοι μυσταγωγού χυρού Δημητρίου του Τρικλινίου. τα δε λοιπά των Πυθίων έμετρηθη παρ αυτού, πολλών τινων των καθ ήμας σοθου είς τουτο αυτάν προτρεψάντων. και σα δε έν τη βίβλω έγράθη σχόλια σημειώσεις τινάς έχωτα ἐν ταῖς τῶν λέξεων έναλλαγαϊς, α χού σημείου τα διά μέλανος πεθάλαια έχουσι, χού τάλλα τα κατ' άλλου τρόπου γραφέντα, και ταυτα του αυτου έστίν. Equidem a Triclinio credo aliquot tantum annotationes profectas esse, quae in illo, quem Calliergus dicit, libro invenirentur, non omnes autem, quae in scholiis recentiorum leguntur: quin nonnullae eius animadversiones ne supersunt quidem, si reperta ab Iriarte in codice Matritensi p. 446. Triclinii fragmenta, ex eius in Pindarum scholiis, ut probabile est, fluxerunt: longe plurima a Moschopulo et Thomaconscripta sunt. Apparet hoc ex libro Moscoviensi secundo. in quo his scholiis praefixa est haec nota: Tou go Owrateu zuείου Θωμά του Μαγίστεου κομ του Μοχοπούλου Κεητάς Μανουήλ χάλια ετι ένθαδε έχει αγχήν. σημειώσεις του Μοχοπούλου: quae verba edidit iam Heynius Praef. p.61. Continet autem codex praeter haec scholia nonnullis locis pleniora breves in margine annotationes, quibus praecipue eae, quae in textum receptae sunt, lectiones tamquam meliores prioribus laudantur:

haud pauca vero ob metrum et construtionem ab iisdem mutata esse indidem intelligitur. Neque alii scholiorum auctores vocanturin codicibus Augustano, Vindobonensi, Matritensie Reisero. Nesselio et Iriarte allatis a Fabricio Bibl. Gr. Vol. II, p. 67. edit. Harles. Ex quibus Matritensis liber tantum in decem priores Olympiorum odas scholia continet: neque ulterius pertinent in Hafniensi, in quo desinunt post decimi carminis metrorum expositionem; in eodem vero ad carmen quintum laudatur Moschopulus. Praeterea ii libri, qui scholia recentiora habent, a vita Pindari incipere solent, quae recensita Thomae Magistri opera est: διωρθώθη δε παρα του σοφωτάτου Mayioreou, dicit Hafn., nec multum discrepat Mosc. B. Quibus perpensis tota haec collectio a Thoma instituta et digesta videtur esse, cui post Moschopulum haec debetur textus recensio. Huc ducit et scholium ineditum ad Ol. VIII, 10. ubi in Mosc. B. adiicitur: Ου χρή ανεται γράφειν ουθε ευσεβείας, αλλά πληρέουται καὶ εύσεβέων καὶ λιταί. ουτω γάρ έχει πρός τε την σύνταξιν και το μετρον ορθώς. ου μόνον δε ταυτα άλλα γχας πολλά έτερα έπαινοτομήθη τῷ σοΦωτάτω Μοχοπούλω κάμοι, ώς έξετάζω ευρήσεις, άνοικείως έχοντα πρός το μέτρον

Neque vero in singulis lectionibus mutandis substitisse isti critici, sed dialecti quoque rationem in his caminibus perturbasse videntur. Nam quum Hermannus in egregia commentatione de hac re nuper edita accurate monstraret, mag nam cerni dialecti varietatem quum in singulis carminibus, tum in maioribus illis quatuor operum partibus: ibi quidem

ad numerorum modorumque naturam diversarum formarum sonos a poeta accommodatos esse monuit: Olympionim autem et Pythiorum, ceterarumque huius collectionis partium in quibusdam vocabulorum formis discrepantia unde orta sit, satius dux reticere. Non alia autem eius rei causa est, quani editorum ante typorum inventionem libido in recensendo poeta nostro. Quum enim invaluisset opinio, quam etiam Gregorius Corinthus p. 5. sequitur, communi dialecto usum esse Pindarum, critici Doricas formas complures e manuscriptis sustulerunt, et inter eas praecipue Dorica participia primi activi aoristi, quae in Olympiis nusquam reperiuntur, nisi I, 127. chéaus apud Gregorium, et III, 28. πείσαις a manu recenti in cod. Gott, ceteris locis omnes libri communes habent formas: nam quod II, 165, est ravianis et IX, 23, aivne cais, non mirabere, ubi aliter instituta interpunctione optativos agnosces. Sed in Pythiorum codicibus Doricae formae multo sunt frequentiores: in Nemeis atque Isthmiis raro in ullo libro vulgarem deprehendes. Terminatio autem participii huius in aus haud dubie a Pindaro profecta est in omnibus carminibus: quippe ubicunque longa vocalis ante ∑ orta est ex absorpta littera N, ibi Pindarus huic substituit vocalem I. nt λέγοντσι λέγουσι λέγοισι, τυχόντσα τυχούσα τυχοίσα, non autem Χαρικλοίς, sed Χαρικλούς ex soluto Χαρικλόος; unde Pyth. IV, 182. corrigendum ex Gott. Guelph Par. A. B. et Bodleianis. Iam quum nelous sit ex nelours sive neloures neloures, ut amans amanis, postulabat constantia, ut poeta scriberet πείσαις. Idem utrum tantummodo νω, an certe lege etiam μιν

admiserit, utrum γλέφαςου, an βλέφαςου, an utrumque, et eiusmodi alia, non nunc consilium est pertractare.

Superest, ut addam exemplum manifestae interpolationis ex meliori librorum scriptura emendandae: quod petam ex Olympica ode decima tertia ab Hermanno Lydiis recte annumerata: in quas ob metri ignorationem non aliter quam in Aeolicas Graeculorum lascivia est maxime grassata. In ea igitur oda ultimos tres strophae versus vulgo deterius descriptos Hermannus ita distribuit:

Sed duo certe ultimi, ne vocabula frangerentur str. 3. 4. 5. ant. 5. erant conjungendi, ut metrum esset hoc:

neque huic versuum descriptioni quidquam obest praeter fractam str. 4. voculam ὅππως; quam quidem difficultatem non tollit correctio ὅπως. At ὅππως non reperitur nisi in interpolatis libris: non interpolati, Ald. Gott. Par. A. Mosc. A. Aug. B. habent ως τέ οἰ. Iam poterat scribi:

κοιτάξατο νύκτ ἀπὸ κείνου χρήσιος ώς τ' αὐτέ οἱ αὐτὰ Ζηνὸς έγχεικεςαύνου παῖς ἔποςεν.

Sed alia offerebatur difficultas str. 2. ubi haec versuum ratio postulabat ut cum vulgata legeretur:

πεντάθλω άμια σταδίου νικών δρόμου ούκ αντεβόλησεν των άνης θνατός ούπω τις πρότερον.

Iam ow displicet haud uno nomine: nam ex vera Buttmanni nostri animadversione, quam in Grammatica posuit, our in fine periodi contrariam sequitur regulam quam N paragogici appositio et neglectio: nempe ubi N negligitur, ibi ponitur K; ubi additur N, ibi K omittitur: etiam ante vocalem in fine periodi K non assumitur. Itaque quum ex probatissimorum criticorumsententia Ν έφελκυστικόν in fine versuum, ut in periodorum exitu, etiam ante consonam apponatur, non oux, sed ou debebit scribi in fine versus etiam ante vocalem. Sed ut concedam, spectata magis grammatica verborum conjunctione, quam metrico intervallo, oue ferri posse: hoc quidem loco non placet interpunctio ante ultimam versus syllabam, neque praepositum où ceteris verbis, licet hyperbaton, quale hoc est, sit usitatissimum. Ol. II, 15. καμέντες οδ πολλά θυμώ ίες ον έχον οίκημα ποταμού, Ibid. 40. Επαθον αθ μεγάλα, et 135. ορμοισι των χέρας αναπλέκοντι κοί κεΦαλάς (ita enim haud dubie scribendum). Pyth. III, 156. λέγονται μών βροτών ολβον υπέρτατον ολ veiv. Sed hoo quoque largiar; illud vero premam, verba rav ούκ αντεβόλησεν ουπω ανής, non modo Pindarica, sed ne Graeca quidem esse: neque enim, quod vulgo putatur, duplices negationis particulae in Graeca lingua fortius negant; potius, ut apud Latinos, fortiter affirmant, vulgarisque regula de pluribus negandi particulis fortius negantibus restrictius tradenda

est de eo dicendi genere, ubi τω où vel μη vel inde compositis particulis additur oude vel unde vel inde composita oudels. μηθείς, ουθέπω, μηθέπω, ουθέποτε, μηθέποτε aut alia similia. ut. ού γαρ σ', οὐδέ, ξείνε, δαήμονι Φῶτι είσκω, et, οὐδοις ανθρώπων ουθέπω ουθέν τοιούτον πεποίηκεν. Omnino ubicunque negatio repetitur nova quadam addita notione, cumulatur negatio, ut, ούκ έγενετο, ούτε Καθμω ούτε Πηλεί. Neque aliter Latini: Nemo ne usquam quidem quidquam tale fecit, et, Non accidit hoc, neque in Peleo, neque in Cadmo: Graeci tamen negatione utuntur crebriore quam Latini. Est haec perita animadversio docti viri in Annal litt. Heidelberg. P. V, fasc. 3. a. 1808 p. 315. 316. quamquam locus, quem ille ibi ex Max. Tyr. Diss. XXII. et XXVI.correxit, Hom. Odyss. F. 28. aliam habet excusationem. V. censorem Homeri Wolfiani in Ephem, litt. Jen. a. 1809. num. 248. p. 167. Quapropter hic non οἶπω, sed οἰδεπω dicendum fuit, et οἰκ est adulterinum, quod abest codicibus non interpolatis Ald. Gott. Par. A. Mosc. A. Aug. B. In Guelph. fuit, sed deletuin est: reque id agnoscunt vetera scholia: ὧν ευτυχημώτων, τῶν τῆς διπλής υίκης, οιδέπω πρότερου ευτύχησεν ανής; at recentiona habent: ούκ ἐπέτυχεν οὐδαμῶς πρότερόν τις ἀνῆρ θυητός τούτων. Iam expulso isto oux fulciendi versus causa in promptu erat corrigere: Δέξαι δέ οί στεφάνων έγκωμιον τεθμόν, τον άγει πεδίων έκ Πίσας, πεντάθλω άμα σταδίου νικώντι δεόμον. αντεβολησεν των ανής θνατος ούπω τις πρότερον.

Eleganter νκώντι dativo of conjungitur in hac structura, et potest lectio mutata videri ab imperitiore quodam, ut vs. 20. επερελθώντων similiter transiit in ὑπερελθοῦσιν: neque durus est dati-

vus νικῶντι post praegressum πεντάθλω ab alio verbo pendentem, ut Pyth. IV, 37. Θεῷ ἀνέρι εἰδομένω γαῖαν διδίντι ξείνια πρώραθεν ΕὐΦαμος καταβάς δέξατο. Magnopere placebat haec coniectura, donec viderem singulas trop'ias hoc ipso loco interpolatas esse excepta prima. Ordiamur ab extrema. Ant 5. vulgo legitur δοα τε,
Gott. Par. Α, ὅσσα τ', Ald. Aug. B. Mosc. A. ὅσα τ', adscita prima
sequentis versus syllaba in praecedentem. Iam secundum lectionem genuinorum librorum sic intellegi constituendum esse
metrum:

Similiter clauditur Ol. VI, epod.

Cui rationi ne unius quidem obest vocabuli fractio: firmant autem eam plures interpunctiones. Itaque ant. 5. legé ex codicibus:

έν Λεγεί 9' δοσα καὶ έν Θήβαις δοα τ' Λεκας ανάσσων μαρτυρήσει Λυκαίου βωμός αναξ.

Fy pro vulgari ἀμφὶ, quod metricis originem debet, agnoscunt Ald. Aug. B. Mosc. A. cum Schol. vet. in Gottingensi vetus lectio deleta, et post lituram ἀμφὶ est scriptum. Str. 5. ex codicibus correctis fluxit vulgata ἐξηκοντάκι γὰς ἀμφοτέςω-θεν γὶ ἀδυγλωσσος, sed Ald. Gott. Par. A. Mosc. A. Aug. B. Ciz. habent ἐξηκοντάκι δὶ ἀμφοτέςωθεκ. Hoc δὲ si pro particula δὴ positum putabis et sensui satisfiet, et metro, scribendumque erit:

Τζοςκος επέσσεται έξηκεντάκι δ' άμφοτέςωθεν άδυγλωσσες βοὰ κάρυκος έσλου.

Vides hic etiam ancipitem syllabam in prioris versus fine: nam y' omittunt Ald. Gott. Par. A. Mosc. A. Aug. B. Bodl. Ms. Boll. α. Cygn. Guelph. Leid. A. B. et hand dubie Ciz. aliique. Ant. 4. vulgo legitur ορμαίνων Ελαβεν Βελλεροφόντας: recte Ald. Gott. Par. A. Mosc. A. Aug. B. habent ελε. Igitur haec est vera scriptura:

ήτοι καὶ ὁ καρτερὸς ὁρμαίνων ἔλε ΒελλεροΦίντας, Φάρμακου πραδ τείνων άμΦὶ γέννι.

At str. 4. ex iisdem libris leges:

κοιτάξατο νύκτ' άπο κείνου χρήσιος: ως τέ οἱ αὐτά Ζηνὸς έγχεικεραύνου παῖς ἔπορεν.

Ant. 3. ante vocem xarçès vulgo legitur $\mu_{S'}$, contra usum sermonis; $\mu_{S'}$ omittit Gott. et Aug. B. In Guelph. idem deletum est; Schol. vet. de habet: Aldinam ceterosque libros hoc loco ipea interpolatio insedit. Vera lectio est:

έξειχετ', έν άστει Πειράνας σΦετέρου πατρός άρχάν καὶ βαθύν κλάρον έμμεν καὶ μέγαρον.

str. 3. articulus τον ante γάμον abest a Gott. et Aug. B. et melius profecto. 'Itaque scribe:

κοι τὰν πατρὸς ἀντία Μήδειαν θεμέναν γάμον αὐτῷ, ναὶ σώτειραν Αργοί κρι προπόλοις.

Ant. 2 μὰν post τρία omittunt Gott. Aug. B. Par. A.; alii, nt Rom. et Mosc. B. Aug. A. μὶν, Bodl. γ. μήν. Hermanno ob sequens principio epodi δὲ verum videbatur μέν. Sed hoc cum libris delendum: ἔργον apud Homerum habet digamma. Lege igitur:

τωυτου κρανααϊς έν Αθάναισι τρία έργα ποδαρκής άμερα θήκε κάλλιστ' άμφι κόμαις.

Iam str. 2.. ex libris legendum:

πεντάθλω άμα σταδίου νικῶν δρόμον ἀντεβόλησεν Τῶν ἀνῆρ θνατὸς οὐπω τις πρότερον.

Ant. 1. vulgo est εἰν ἀέθλοισιν, quamquam εἰν nusquam dixit Pindarus, nisi in composito εἰνάλιος. Ald. Gott. Par. A. Aug. B. Bodl. γ. habent ἐν ἀέθλοισι. Scribe:

ακραις αρεταϊς υπερελθόντων legoïs έν αέθλοις, πολλά δ' έν καρδίαις ανδρών έβαλον.

Supersunt versus str. 1.

Δίκα κεμ ομότροπος Εἰράνα, ταμίαι ἀνδράσι πλούτου, χρύσεαι παϊδες εὐβούλου Θέμιτος.

Sed hic locus non eget emendatione; potius enim ultima syllaba vocis ταμίαι coalescit cum prima in ανδράσιν, Attica illa synizesi ne ab Homero quidem aliena. Il. α, 277. Πηλείδη, Εθελ' ἐριζέμεναι. ε, 446. ἡ εἰς κεν, ε, 89. ἀσβέστω σὐδ' υἰον. Odyss. ζ, 375: ὧ ἀρίγνωτε, α, 224. εἰλαπίνη ἡὲ γάμος, et frequenter Ενυαλίω Αργειφόντη. V. censorem Wolfianae Homeri editionis l.l. p. 126, Inprimis etiam δη coalescit cum sequente vocali, ut Odyss. ο, 477. ἀλλ' στε δη εβδομον ημαρ. Quis igitur mirabitur, si in dactylicis Pindarús eadem usus est libertate? Sic Isthm. VIII, 11. 12. η στ' est contractum, Pyth. XI, 84. ἄτα εἰ, ubi ex Rom. legendum:

ξυναΐσι δ' άμφ' άρεταις τέταμαι. Φθονεροί δ' άμύνονται ἄτα. εί τις ἄκρον έλων άσυχα τε νεμόμενος αίναν ὕβριν, et cetera. Grammatici autem versus, in quibus synizesis admissa est, ob imperitiam corrupere plurimos, ut Ol XIII, 72. οὐ ψεύσομ' ἀμΦὶ Κοςίνθω, ΣίσυΦον μὲν πυκνότατον παλάμαις ὡς θεόν. Recte optimi libri Gott. Par. A. οὐ ΣίσυΦον μὲν, repetita negandi particula noto grammaticis usu, ex quo corrigendum censeo Pyth. III, 190.

ολβος οὐκ ἐς μακρὸν ἀνδρῶν ἔρχεται,

ού, πολύς εὐτ' αν ἐπιβρίσαις ἕπηται.

Porro Nem. V, 36.

εί δ' όλβον η χειρών βίαν η σιδαρίταν έπαινησαι πόλεμον δεδόκηται, μακρά μοι

αὐτόθεν άλμαθ' ὑποσκάπτοι τις έχω γονάτων έλαφεὸν ὁςμάν, in libris Ald. Rom. Par. B. credo et Aug. C. reperitur d' avτόθεν. Hoc est δη αὐτόθεν; sic δη initio versus positum Ol. III, 45. sed ubi synizesin patitur, passim scriptum est d', ut apud Homerum, μη δ' ούτως, άγαθος περ έων, de quo dixit censor 134. et in nostro, quem supra explicui, loco, έξηκοντάκι δ' άμφοτέρωθεν, ubi quam apta sit haec particula, exemiplis Hermannus demonstravit. Quemadmodum vero apud Homerum prima in έθέλω semel cum praecedente longa vocali synizesin facit, sic Pindarus saepius hoc admisit, Ol. II, 176. λαλαγήσαι έθέλων, Pyth. X, 9. Ίπποκλέα έθέλοντες, Isthm. VI, 63. Αυμώ έθέλων: quibus omnibus locis nunc legitur θέλω. Sed neque Homerus: neque Pindarus utuntur verbo θέλω. Itaque apud Nostrum Nem. X, 157. scribendum est duce Schmidio, αυτός Ούλυμπον κατοικήσαι έθέλεις, et Isthm. VIII, 62. άλοχον εὐειδέ' έθέλων, et sic ubicunque brevis vocalis ante vocem θέλω occurrit, illa abiicienda, et forma έθέλω reponenda est. Ita Pyth. I, 121. cod. Ang. suppeditat ἐθέλοντι. Corruptionis inde convincitur Pyth. II, 128. ἐν Αἰολίδεσοι-χος-δαῖς θέλων: ubi l-ge ἐκῶν, ut bis invenio in scholiis, hoc est ἄσμενος. Sic Ol. XIII, 136. Pyth. IV, 165. Hesychius: ἐκῶν θέλων, βουλόμενος; et similia passim apud glossographos. Pertinent haec minutula ad orthographiam poetae, in qua non mediocris opera futuro editori collocanda est, ut textus ad genuinam Pindari dialectum propius accedat; ut quaedam formae, e. c, ῆκω, prorsus, aliae, ut ἐκεῖνος, atque eiusmodi plures, certis locis expellantur; ut apostrophorum et augmentorum ratio magis constet; ut ne mensura syllabarum et versuum amplius laborete sed in nonnullis ea res, satis spinosa et exilis taediique plena, tantis septa est difficultatibus, ut eam desperem umquam esse quemquam prorsus expediturum.

Gratias nunc agamus Deo Optimo Maximo, qui suam clementiam in unoquoque nostrum tot quotidie beneficiis spectatam, hoc quoque nomine voluit huic academiae expertam esse, quod preces nostras religiosissimas, pro salute MAGNI-FICENTISSIMI RECTORIS, CAROLIFRIDE-R I C I. MAGNI DUCIS BADARUM, quotann is fundi solitas, ita exaudivit benivole, ut rei publicae votis ex hoc loco denuo nuncupandis nihil reliquerit optandum, nisi ut iis, quihus eum auxit, muneribus, AUGUSTO PRINCIPI frui liceat tamdiu. quam sua passura sint consilia, eaque ipsa sint vel diutissime. Quidquid enim sive animi sive fortunae bonorum in orbis terrarum praesides supremum numen cumulare potest, in ILLUM videmus collatum esse uberrime; qui natus antiquissima ducum Zaringicorum gente, in civitate mediocri, sed satis opulenta, et quod maius est, civibus optimorum principum, quibus parebant, amantissimis moribusque modestis eximie florente, in adolescentia est artibus (rarum in principe) perfecte institutus: vir gubernandae rei publicae aptissimus, consilii plenus, laboriosus, affabilis, iuxta parcus

atque splendidus, maritus ac pater optimus felicissimusque, severus numinis virtutisque cultor, aequissimus subditis iudex ac dominus, litterarum stator munificus, denique omnibus, quotquot ornant vitam mortalium, animi ingeniique dotibus insignis. Nec defuerunt exterae felicitates: magnorum regum et imperatorum affinitas: promoti in extrema senectute terrarum fines: aucta imperii dignitas: sapientiae ac bonitatis fama per orbem volitans. Quid igitur superest, quod EI apprecemur, quum coelum, quod aiunt, digito attingat? Acclamandum profecto beatissimo seni Pindaricum illud:

ύγεντα δ'εί τις ολβον αρδει

ἐξαρκέων κτεάτεσσι κοὴ εὐλογίαν προςτιθεὶς, μη ματεύση θεός γενέθαι. et quod ibidem legitur:

· ἐπιτεςπόμενον Φέςειν γῆςας εύθυμαν ἐς τελευτάν υίων πατρί παρισταμένων.

Eadem vero felicitas, hoc est, interprete Cicerone, honestarum rerum prosperitas, contingat AUGUSTO MAGNO DUCI HEREDI, nepoti et collegae imperii, atque universae domui Augustae nominique Badensi, postremo huic universitati litterariae, quae quum ceterae Germaniae, tum patriae nostrae atudiis consulit tam fructuose.

Sed quam liberalem AUGUSTUS PRINCEPS, humanissimorum consiliis amicorum usus, litteris impendat curam, quam ex omnibus, quotquot de studiis regundis sanciuntur, legibus, tum inde potissimum cognoscas, quod, quum exterae scholae indigents antehac essent interdictae, nunc quidem decretum est, ut, ubicunque vellent, claris magistris dare

operam iis liceret: quae res eo nos maiore affecit lactitia. quod ceteras quoque Germaniae civitates, perspectis iis malis. quae ex sublata studiorum libertate serius ocius nascuntur. nobilia exempla speramus secuturas. Nam quod putant nonnulli. damnosum hoc vivitati fore, si iuvenes studiosi extra patriam in discendas litteras opes erogarent, hoc quam sit absonum. quis est, qui non perspiciat? Quid enim? merces quotidisno usui necessarias ex alienis regionibus importare liceat; doctrinam, et rei publicae utilissimam, et singulis vita ipsa cariorem, non liceat? In his vero terris etiam aequior fuit ea lex. 'quod in nostram academiam tanto undique numero peregrini confluent, ut his destitutae maior civium pars deficeret. Itaque hoc quoque in nostrarum rerum incrementum est egregie institutum, nec poterit umquam huius artium sedis detrahere dignitati, quamdiu in pristino permanebit flore. Quid. ' ni autem permaneat, MAGNIFICENTISSIMI RECTORIS aucta beneficiis, saluberrimisque legibus nuper conditis temperata prudentissime?

Iam de libellis sollertiae palmam ab AUGUSTO PRINCI-PE propositam ambientibus lata singulorum ordinum iudicia nobis sunt renuncianda: in quibus utemur iisdem fore et sententiis et verbis, quae a spectatissimis collegiis accepimus tradita. Et Theplogiae quidem professores superiore anno voluerant,

"Ut locus de baptismate exponeretur exegetice et historice, ac monstraretur, qua ratione ex instituto Christiano nostra actate esset tractandus."

Sed nulla oblata est Ordini commentatio. Causas exquirere longum est. Nam neque rei difficultas ea erat, quae post doctissimorum hominum studia superari non potuisset, nec librorum deerat copia, quorum notitiam Ordo in scholis, usum bibliotheca suppeditabat academica. Ac quum profecto haud facile quemquam auditorum ab rei tractatione deterrere potuerit virium infirmitas: nempe doctiores in iis et fuerunt et nunc sunt: praeter timiditatem ab ingenui iuvenis indole haudquaquam abhorrentem ac contractum studii academici tempus nulla prorsus comparet causa.

Agite dum, Commilitones, colligatis animos, quos novae attendatis quaestioni Vobiscum communicandae. Quippe hac postulamini,

"Ut sacramenti notionem vere Christianam explicetis accuratius, habita praesertim ratione doctrinae Catholicorum ac Protestantium."

Jureconsultorum collegium hanc proposuerat scribendi materiam:

,, Ius disparagii în terris Foederi Rhenano adsoriptis; ita ut expositis primum summatim principiis et virorum dectorum opinionibus pro novissima conditione Imperii in Germania Romani, deinceps ratio inprimis haberetur principum tum supremorum tum subiectorum, comitum item ac nobilium."

Unus tantum exhibitus est libellus, inscripto symbolo: Non tam surpe est vinci, quam contendisse decorum. Non desunt in eo, quae a severo iudice merito reprehendantur. Nonnulla

namque omisit auctor, quae accuratius perpendenda erant: ita in decantato capitulationis Caesareae de disparagiis loco in causas legis non indagavit, atque in iure Foederis Rhenani explicando singularum civitatum constitutiones leviter admodum tractavit. Praeterea alibi, ut in variis iureconsultorum de disparagii notione sententiis recensendis ordine usus est minus perspicuo et rectae rationi parum congruo. Postremo sermonis nitorem nimium quantum neglexisse, neque ab ipsis vitiis satis sibi reperitur cavisse. Tamen quia tum assidua diligentia neque infelici successu in explicanda proposita quaestione versatus est, tum ingenii acumen atque haud vulgarem in iure civili eruditionem comprobavit: eiusmodi specimen, a iuvene non docendi, sed discendi et exercendarum virium causa inter cetera studia elaboratum, omnibus numeris absolutum esse non posse, perpendens Ordo, auctorem praemio iudicavit haud indignum. Resignata hoc ipso die pro concione schedula comparuit nomen:

GEORGIUS LUDOVICUS MAURER, HEIDELBERGENSIS.

In proximum annum commendatur civibus

,, Historia iurium, quae ex Romanorum placitis sunt patri liberis intestato defunctis superstifi in bona eorum, ita quidem enarranda, ut tam ius in peculia liberorum, quod antiquitus vi patriae potestatis obtinuit, quam ius succedendi civili iure, edicto Praetoris et Imperatorum decretis stabilitum pertractetur, et quatenus iis in novissimo iure locus sit relictus, diligenter exponatur. Medicorum ordo quaesiverat:

"Quaenam est vis, quae dicitur, nervea in corpore animalis? Quid est, quod ea differat a vi vasorum? Eademne ea per totum corpus grassatur, an vero diversa est in singults partibus organismi animalis, in encephalica, sensoria et motoria? an ea organa vitae gubernat et moderatur, ac quanam ratione? Aune natura eius experimentis galvanicis et chemicis, praesertim or Vo'taicae columnae instituendis, indagari potest? Anne in vorbis uervea vis vasorum viribus substituitur? Fitne hoc in aegroti perniciem, an in levamen aut sa'utem? Postremo quando es quibusnam conditionibus evenit alterutrum?"

Ex binis, quae ordinis iudicium subierunt, commentatioibus, altèra distincta hoc symbolo, In arduis audere iuvat, ita brevis, imperfecta et inconcinne scripta est, ut ad praemii laudem ne accedere quidem posse videretur: altera, quae notatur tessera hac, Oginio um commenta deles dies, veritatem firmat. diligenter elaborata est, singulosque quaestionis locos recte distinxit, et praecipue discrimen, quod statuendum est inter vim vasorum organicam et nerveam vim, probe notavit, omninoque physiologicam partem satis accurate absolvit. Sed pathologicam, curandis morbis longe utilissimam, imperfectam reliquit auctor. Ita illa quaestionis pare, anne vis nervea vasorum viribus in morbis substituatur, tantum non omnino neglecta, ac nonnisi in transitu tacta est ibi, ubi de typho agitur, atque ita quidem, ut in aegroti perniciem fieri hoc dicatur! sed de iis morborum formis, ubi automaticae vires animalibus succurrunt, ubi illae his ad aegroti levamen iunguntur, aut ubi evenit contrarium, nihil invenitur quidquam. Tamen quum reputasset Ordo, tantam esse propositae quaestionis difficultatem, ut mirum videri non possit, si non in omnibus rebus Collegio satisfecerit auctor, hunc ipsum praemio constituit ornare, ornavitque, resignata chartula,

ALEXANDRUM HAINDORF, HAMMENSEM GUESTPHALUM.

Iam in sequentem annum Medicinae professores hoc proponunt:

,, In persanandis capitis laesionibus utrum frigida praestent in calida fomenta, quum adhuc ambiguum sit opud chirurgicae artis peritos, postulat Ordo, ut singula recenseantur genera, in quibus frigida cranio in quibusque calida adhiberi consentaneum sit, ilque respectu potissimum triplicis status morbosi, compressionis, commotionis et inflammationis encephali; neque in eo acquiescit Ordo, ut una vel aluera laudetur ratio, sed causas quoque huius iudicii vult aperiri. "

Postremo Philosophorum ordo ex mathematica disciplina ante

"Euclidis Elementis quum varia problemata et theorevata inseri queant, quae ex ipsius propositionibus so'vi quidem ac demonstrari, non tamen sine acumine ac sollertia possint: Ordo postulat, ut in illis colligendis et disponendis, adiiciendisque resolutionibus ac demonstrationibus geometriae studiosi contentionis periculum faciant."

Quae oblata est, una commentatio, inscriptam habet tesseram hanc: Seribimus indocsi doesique. De qua ita iudicandum

consuit Ordo. Nempe quum postulari nequeat, praesertim in mathematicis, ut scriptis de praemii laude concertantibus ipsi doctrinae nova affundatur lux, sed ut ii, qui ad eiusmodi studium adiecerint animum, industriae et ingenii edant specimina: non dubitavit Philosophorum collegium praemio afficere eum. qui partim diligenti satis delectu plures congesserit geometrarum propositiones, quae vel perito artis, nisi curatius attenderit, possint aliquamdin molestiam adspergere, partim a se inventas addiderit novas, quae Euclidis elementis insererentur, hand profecto indignas visas; quique eas explicuerit sollerter, concinne, perspicue, deductis ex ipso Euclide argumentis. Quamquam fatendum, neque ab erroribus liberum esse auctorem pluribus, neque a negligentiae culpa in quibusdam demonstrationibus in se admissa, nonnullaque ita tractasse. ut ab Euclideae ratione geometriae prorsus descisceret. Inprimis autem Latinus sermo tot est festinationis inquinatus vestigiis, ut, si forte typis excudendam commentationem tradere auctor statuat, hoc ne faciat prius, quam eam a capite ad calcem retractarit, non postulare non possit Ordo.

Huius commentationis, reclusa schedula, comparuit auctor

GEORGIUS LANGSDORF, BEIDELBERGENSIS.

Ex politica vero scientia cum Ordo delegisset quaestionem satis gravem,

"Quid interesset inter veterum coloniarum formam et rationem, ac novarum post Americam detectam condita-

rum, et quasnam mutationes Enropae civitatum nexus et conditio inde passa esset," nullum tulit responsum.

Tandem ex antiquitatis studits placuerat Ordini,
"Ut inquireretur accuratius in scenicae poescos Graecorum origines nondum in slara luce positas, quo tempore,
loco, quibus occasionibus, quibus rebus f ventibus, ex quibus
carminis generibus, quibus auctoribus, singulae eius partes provenissant, quibusque incrementis auctae adolevissent ad aetatem
eius perfectionis, quam Socratis temporibus habuisse videmus:
appendicis loco breviter additis, si libuisset, iis casibus, quibus
afflictae postea iacuissent."

Auctor unius, quae Ordinis iudicio subiecta est, commentationis, insignitae verbis Aristotelis, Αρξάμενοι κατὰ Φύσιν πρῶτον ἀπὸ τῶν πρώτων, dignus est philosophiae professoribus visus, qui palmam referret in medio omnibus positam, de qua cum praemii aemulis pluribus, sed nimia inconstantia inceptam viam mature omittentibus, contenderat generose. Et is quidem nobile argumentum diligenter, copiose, erudite, nec non ingeniose tractavit, novis quin etiam aliquot illustravit inventis: qui, si in quibusdam rebus versatus esset cautius, si ab Richardo Bentleio, ingentis sagacitatis viro, discere maluisset quam dissentire, si veterum scriptorum nonnullos locos, ut Herodoti narrationem de Sicyoniorum tragicis choris in Adrasti honorem actis, melius esset interpretatus, postremo si tragoediam, cuius vera origo haud eum latuit, a mysteriorum sanctitate duxisset alienam, plurimis libelli sane quam

hand absurdi partibus album Ordo poterat adiicere calculum; nisi quod sermone auctor usus est adeo rudi, adeo vitioso, adeo inculto incomptoque, ut barbariem potius quam probo utriusque linguae studio subactum redoleat ingenium. Quapropter iuveni cetera docto et acuto, quem ob rerum et sententiarum praestantiam ubertatemque laude sua noluit defraudare, idem, quod geometricae commentationis auctori, suadet Philosophorum collegium; atque hac oblata occasione declarat, qui in argumentis ad historiam et antiquas litteras pertinentibus sint apud sese in certamen descensuri, iis, si nolint spe excidere, ante emnia opus esse dictione pura et elegami. Sed reclusa schedula victor renunciatus est

GUILELMUS MÜLLER, spirensis.

Superest, ut promulgentur ternae a Philosophorum ordine in proximum annum propositae quaestiones, ex quibus prima est haec ex historia.

,. Ut in vetustissimarum, quae extant, legum Germanicarum, Salicae, Ripuaricae, Baioaricae, Alemannicae, Langobardiearum et reliquarum, inquiratur originem et cubevrícus; ut eaedem leges inter se comparentur, quaeque sit peculiaris cuiusvis ex illis indoles et natura, doceatur; denique ut ex his legibus ea omnia commemorentur atque illustrentur, quae ad cognoscendos populorum, quibus scriptae sunt, mores facere possint; "

altera ex loco de rebus publicis, ad quam quum proximo superiore anno responsum non sit, placet Ordini, ut angustioribus finibus limitata repetatur verbis his:

postremo tertia ex oeconomicis haec:

et aliorum libris colligantur et novis covanbus augeantur experimenta, quibus materiae ac lignorum aedificiis machinis que construendis idoneorum exploretur cohaerentia, ratione potissimum habita aetatis lignorum ac siccitatis ex pondere specifico inveniendae; deinde, quoniam, quo durabilior est materies, eo habetur praestantior, exquiratur eorundem durabilitas pendens e facultate variis reactionibus chemicis resistendi; postremo ostendatur, quibus usibus unaquaeque
materiae species nata sit, quibusque remediis corroboretur ac
duretur; "

ac quod iis, qui ad solvendam oeconomicam quaestionem sese conferrent, semel permissum est, ut vernaculo sermone aeque uterentur ac Latino, id quidem ius iterum conceditur in eodem argumento.

Hactenus haec. Ceterum quum prioribus annis exteri potissimum iique partim longinquis e terris ad nos profecti. Bavari, Guestphali, Borussi, Hungari, praemii fructum essent adepti, ex indigenis autem hucusque tantum unus; nunc laetamur nostratum ac vicinorum plures tenuisse metam. Qui ut patriae nobisque perpetuo honori, ac litteris sint ornamento, etiam atque etiam optamus vehementer.

